



CHRONIQUE

Quatre jours sans ma mère

Ramsès Kefi

Philippe Rey

Dans *Quatre jours sans ma mère*, Ramsès Kefi propose un récit émouvant et sensible sur l'absence maternelle. En quelques jours seulement, un père et son fils se retrouvent confrontés à un vide inattendu révélant la fragilité du lien familial.

Le roman met en scène des personnages touchants, dont les maladresses et les silences traduisent la difficulté à exprimer leurs sentiments.

À travers cette épreuve, père et fils sont amenés à se rapprocher et à réinventer leurs liens, dans une tension constante, entre retenue et émotion.

Cette famille, déstabilisée, doit apprendre à se retrouver autrement, à se parler, à se dire enfin « Je t'aime ».

L'écriture sobre et maîtrisée laisse toute sa place à la sensibilité de l'auteur.

Le texte accessible, tout en étant exigeant, touche par sa capacité à parler aux adolescents comme aux adultes, en abordant avec finesse les thèmes de l'attachement, l'absence et la force des liens.

Quatre jours sans ma mère est un récit bref mais marquant qui rappelle combien la littérature peut exprimer l'essentiel avec simplicité.

Virginie Mathé

