



Bibliographie

Articles

- BOMEL-RAINELLI B. & DEMARCO A. (2011), « La BD au collège depuis 1995 : entre instrumentalisation et reconnaissance d'un art », *Revue Le Français aujourd'hui*, 2011/1 n°172, p. 81-92
- Deyzieux A. (2008), « Les grands courants de la bande dessinée », *Revue Le Français aujourd'hui*, 2008/2 n° 161, p. 59-68
- Duez, G. (2013), « Un objet littéraire mal identifié ». À l'école de la bande dessinée. *Revue Les Cahiers pédagogiques*, n°506
- Rouvière, N. (2013), « Pour une didactique de la BD ». À l'école de la bande dessinée. *Revue Les Cahiers pédagogiques*, n°506

Ouvrages fondamentaux sur l'histoire de la bande dessinée

- *La bande dessinée, son histoire et ses maîtres*, Thierry Groensteen. Éditions Skira-Flammarion, 2009
- *Naissances de la bande dessinée*, Thierry Smolderen. Éditions Les Impressions nouvelles, 2009

Ouvrages

- Groensteen, Th. (2007), *La bande dessinée mode d'emploi*. Éditions Les Impressions nouvelles
- Groensteen, Th (2006), *Un objet culturel non identifié*. Éditions de l'An 2, 2006
- Peeters, B. (1993), *La bande dessinée*. Flammarion, collection Dominos
- Peeters, B. (1991), *Case, planche, récit (comment lire une bande dessinée)*. Éditions Casterman
- Morgan, H. (2003), *Principes de la littérature dessinée*. Éditions de l'An 2
- Mouchard, B. (2009), *La bande dessinée*. Collection « Idées reçues », Éditions Le Cavalier Bleu
- Quella-Guyot, D. (2009), *Explorer la bande dessinée*. Dupuis-Scéren (CRDP Poitou-Charentes)
- Raux, H. (2023), *La Bande dessinée en cours de français. Un objet disciplinaire non identifié*. Éditions des Presses universitaires de Rennes (PUR)