

Liberté Égalité Fraternité































### Quand la musique est bonne

JEAN-JACQUES GOLDMAN

(Jean-Jacques Goldman)

#### Waterloo

#### **ABBA**

(Benny Andersson, Björn Ulvaeus & Stig Anderson)

### We are the world USA FOR AFRICA

(Michael Jackson & Lionel Richie)

#### Marcia Baïla

LES RITA MITSOUKO

(Catherine Ringer & Frédéric Chichin)

#### Laissez-moi danser

#### **DALIDA**

(Salvatore Cutugno & Christiano Minellono)

#### Je l'aime à mourir

FRANCIS CABREL

(Francis Cabrel)

#### Le blues du businessman

**CLAUDE DUBOIS - STARMANIA** 

(Luc Plamondon & Michel Berger)

#### Les démons de minuit

#### **IMAGES**

(Richard Seff, Christophe Després, Jean-Louis Pujade & Philippe Mimouni)

### Don't go breaking my heart ELTON JOHN ET KIKI DEE

(Elton John & Bernie Taupin)

#### September

**EARTH WIND AND FIRE** 

(Maurice White, Alice Willis & Al McKay)





Textes de liaison et narration : Thierry Paupe Piano : Guillaume Naud ou Ludovic Allainmat

Basse : **Pierre Guillemant**Batterie : **Frédéric Delestré**Saxophone alto : **Théo Philippe**Trompette : **Erick Poirier** 

Trombone : Jean-Christophe Vilain Saxophones ténor et baryton : Roland Seilhès

Sonorisation et régie générale des concerts : Franck Jouanny Coordination du projet et chefs de chœur : Marie Pin et Pierre-Gérard Verny Direction musicale et arrangements : Pierre-Gérard Verny



# Établissements et enseignants participants

# Établissements de Seine-et-Marne (77)

Collège Léonard-de-Vinci à Saint-Thibault-des-Vignes

Professeure: Ségolène Tellier

Collège René-Goscinny à Vaires-sur-Marne

Professeur: Thierry Gileni

Collège Le Vieux-Chêne à Chessy Professeure : Aurélie Choultz-Declochez

Collège Henri-Dunant à Meaux

Professeure: Alexia Nasr

Collège Alfred-Sisley à Moret-Loing-et-Orvannne

Professeure: Sylviane Parmentier

Collège Colonel-Arnaud-Beltrame à Vulaines-sur-Seine

Professeure: Johanna Brand

Collège Jean-Moulin à Pontault-Combault

Professeur: Boris Tsoufis

Collège Louis-Armand à Savigny-le-Temple

Professeur: Enrique-Silvio Natchimie

Collège Pierre-Brossolette à Melun

Professeur: Samuel Dalmard

# Établissements de Seine-Saint-Denis (93)

Lycée professionnel Frédéric-Bartholdi à Saint-Denis

Professeure: Salima Moratille

Collège Jean-Renoir à Bondy

Professeure: Manon Bonneville

Collège Honoré-de-Balzac à Neuilly-sur-Marne

Professeur : Clément Grosclaude

Collège Édouard-Herriot à Livry-Gargan

Professeurs: Marie Pin & Christophe Chalupczak (Cham)

Baptiste Herteman (Chorale)

Collège Gabriel-Péri à Aubervilliers

Professeur: Samuel Havard

Collège Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie à Pantin

Professeure: Edith-Laure Bany Le Turcq

Collège Jean-Lurçat à Saint-Denis

Professeure: Ludivine Szalamacha

Collège Jean-Baptiste-Corot au Raincy

Professeur : Vincent Sauzéat

Collège Henri-Wallon à Aubervilliers

Professeure: Sylvaine Dossou

Collège Marais-de-Villiers à Montreuil

Professeur: Jairo Coronado

Collège Jean-Jaurès à Pantin

Professeure: Lucie Geigant

## Établissements du Val-de-Marne (94)

École primaire Guy-Môquet à Nogent-Sur-Marne

Professeure: Fanja Rahajason

Collège Edmond-Nocard à Saint-Maurice

Professeur: Christian Gerard

Collège Paul-Valéry à Thiais

Professeure: Ariane Genat

Collège Rosa-Parks à Gentilly

Professeur: Sébastien Saint-André

Collège François-Rabelais à Saint-Maur-des-Fossés

Professeur : Éric Bontempelli

Collège Liberté à Chevilly-Larue

Professeure : Stéphanie Poulain

Collège Simone-Veil à Mandres-les-Roses

Professeure: Sonia Séloi

Collège Clément-Guyard à Créteil

Professeur : Pierre-Gérard Verny (Cha) et Benoît Dupont (Chorale)

# Établissements hors académie de Créteil

Collège Henri-Matisse à Issy-les-Moulineaux (92)

Professeur: Christophe Barroso

Collège Victor-Hugo à Paris (75)

Professeure: Héloïse Lelandais

### Merci



aux maires, aux municipalités et aux responsables des salles de toutes les communes qui ont accepté de soutenir notre projet, en mettant les lieux de spectacle à notre disposition, ainsi qu'à toutes les équipes techniques impliquées qui nous ont accompagné durant ces concerts;

aux équipes de direction de tous les établissements pour l'aide et le soutien apportés à tous les professeurs d'éducation musicale pendant l'année ;

au rectorat de l'académie de Créteil (Dafor, Daac, direction de la communication et service reprographie) ;

à l'association académique Musichœur et son président Claude Desfray, IA-IPR d'éducation musicale, pour la logistique des concerts.



L'association Musichœur est affiliée à la FNCS (Fédération nationale des chorales scolaires) agréée par le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse.

Les concerts 2022 de l'académie de Créteil sont soutenus par la Spedidam.

« La Spedidam est une société de perception et de distribution qui gère les droits des artistes interprètes en matière d'enregistrement, de diffusion et de réutilisation des prestations enregistrées. »











in linkedin.com/company/academie-de-creteil/

@academiecreteil

