

Inspé de l'académie de Créteil

Institut national supérieur du professorat et de l'éducation



Renforcer ses compétences en éducation et formation grâce aux sciences cognitives

➔ **Diplôme inter-universitaire (DIU) Sciences
cognitives pour l'éducation et la formation**

inspe.u-pec.fr

 Inspé de l'académie de Créteil

 @inspe_creteil



inspe.univ-poitiers.fr

 INSPÉ académie de Poitiers

 @inspe_academie_poitiers



DIU Sciences cognitives pour l'éducation et la formation

Durée de la formation	1 an (104h de formation + 36h de stage)
Lieux de formation	Formation en distanciel (FAD)
Niveau de recrutement	Master / bac +5
Effectif de la formation	40 étudiant.e.s (20 places à Créteil + 20 places à Poitiers)
Niveau de la formation	Bac +5
Modalité de formation	Formation totale entièrement à distance
Modalité d'inscription	Formation initiale ou formation continue (FC)
Partenariat	Inspé de l'académie de Poitiers

PRÉSENTATION

Le DIU Sciences cognitives pour l'éducation et la formation est **basé sur les résultats actualisés de la recherche en sciences cognitives**, notamment en psychologie cognitive. Il a pour objectif d'initier au fonctionnement et au développement **des grandes fonctions cognitives humaines** : perception, motricité, langage, mémorisation, acquisition des connaissances, stratégies, automatisation, régulation, métacognition, éraction ou motivation par exemple.

Cette formation est en prise avec les **apprentissages scolaires fondamentaux et transversaux** (lire, écrire, compter, raisonner).

Les compétences apportées par le DIU peuvent être mises en oeuvre dans **différentes disciplines scolaires** (français, mathématiques, sciences, etc.) et/ou **différents contextes professionnels** (difficultés, troubles), *via* **différentes situations d'interventions** (évaluations, actions pédagogiques, aides et entraînements, remédiations), recourant possiblement à des **outils numériques**.

La formation est dispensée en partenariat avec l'Inspé de Poitiers.

OBJECTIFS

Amener les étudiants engagés dans la formation à :

- mieux identifier et approfondir les processus cognitifs et connaissances mis en oeuvre par les élèves de l'école primaire et de l'enseignement secondaire, lors de situations d'apprentissages notamment scolaires ;
- mieux adapter leurs pratiques pédagogiques et interventions en fonction des capacités et des stratégies des apprenants.

La formation permettra notamment aux étudiants de :

- conduire des évaluations des profils cognitifs des apprenants ;
- concevoir, améliorer et valider des pratiques, interventions et dispositifs pédagogiques ;
- concevoir ou utiliser des outils numériques d'apprentissage de façon plus adaptée.

PUBLICS VISÉS

- Enseignants du premier et du second degré en poste ;
- cadres de l'Éducation nationale (inspecteurs, chefs d'établissement) ;
- praticiens en prise avec les difficultés ou les troubles d'apprentissage (psychologues, orthophonistes, psychomotriciens, etc.) ;
- acteurs du secteur de l'innovation (notamment et par exemple des développeurs d'outils numériques pour l'éducation) ;
- intervenants dans la formation professionnelle et continue ;
- tout candidat ayant un intérêt professionnel ou personnel dans ce domaine.

COMPÉTENCES VISÉES

- Connaître précisément le processus d'apprentissage humain à travers les sciences cognitives ;
- identifier et exploiter les ressources bibliographiques pertinentes pour mettre en place une situation d'apprentissage basée sur les apports des sciences cognitives ;
- identifier les capacités et stratégies cognitives des apprenants ;
- s'initier aux principes méthodologiques de l'observation et de l'expérimentation en sciences cognitives ;
- concevoir des dispositifs et interventions pédagogiques en relation avec les capacités et stratégies cognitives des apprenants ;
- savoir présenter à l'oral des actions de formation s'appuyant sur les sciences cognitives.

SPÉCIFICITÉS

La formation est dispensée à distance avec des classes virtuelles réparties dans la semaine (en général 1 à 2 cours dans la semaine, de 18h à 21h) et certains samedis (de 9h à 12h et de 13h à 16h). L'emploi du temps est conçu de telle sorte à ce que les étudiants salariés puissent assister aux classes virtuelles qui sont disponibles également en a-synchrone pendant 1 à 2 semaines.

La formation est adossée au **laboratoire CeRCA-CNRS (Poitiers)** et au **laboratoire Cognitions Humaine et ARTificielle (CHArt) - UPEC**.

Ce diplôme, allié à une validation des acquis professionnels, peut donner accès au Master 2 « Sciences Cognitives pour l'Éducation et la Formation ».

CONTENU DES ENSEIGNEMENTS

Unités d'enseignement (UE)		Heures	ECTS
Module 1	UE 1 : Fonctionnement et développement des grandes fonctions cognitives humaines : · approfondissement scientifique. · mise en oeuvre dans différentes disciplines scolaires, et/ou différents contextes professionnels.	60 h	10
Module 2	UE 2 : Méthodologie de la recherche en sciences cognitives pour l'éducation.	44 h	10
TOTAL		104 h	20

CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

Validation en contrôle continu basée sur :

- des QCM avec obtention d'une note plancher ;
- une soutenance orale d'une séance pédagogique conçue selon les apports des sciences cognitives.

CALENDRIER PÉDAGOGIQUE

104 heures de formation + 36 heures de stage filé (susceptible d'être réalisé sur son propre lieu de travail selon la thématique) réparties sur l'année.

Le calendrier est adapté aux professionnels en poste et pourra être ajusté en fonction du profil professionnel des étudiants :

- cours en semaine de 18h à 21h

- cours certains samedis

Début des cours : novembre 2024

STAGE

La formation comprend un **stage de 36 heures**. Celui-ci peut se dérouler **sur le lieu de travail du stagiaire** (selon la thématique) ou **au sein des laboratoires CHArt-UPEC (Créteil) ou CeRCA-CNRS (Poitiers)**.

Il donne lieu à l'élaboration d'un rapport de stage consignant une synthèse des observations et acquis au cours du stage et comprend une séance pédagogique conçue selon les apports des sciences cognitives, en réponse aux observations.

CANDIDATURE ET ADMISSION

Dépôt des candidatures sur [eCandidat](#) du 26 février au 26 septembre 2024.

Prérequis : une expérience minimale dans le domaine de l'enseignement, de la formation, de l'intervention pédagogique ou de la remédiation, de la conception d'outils pédagogiques est exigée. Une formation préalable à la psychologie ou aux sciences cognitives n'est pas requise, sauf dans le cas d'une réorientation thématique.

FINANCEMENT

Il est possible de bénéficier d'une prise en charge financière de cette formation, notamment par le **Compte Personnel de Formation (CPF)**. Les modalités diffèrent selon les statuts et les candidats sont invités à se renseigner auprès de leur employeur.

Les enseignants du premier degré doivent effectuer leur demande de mobilisation du CPF auprès de la DSDEN.

Les enseignants du second degré doivent adresser leur demande à l'École académique de formation continue (EAFC).

EAFC de
l'académie
de Créteil



LIEU DE FORMATION

Entièrement à distance

CONTACTS

À l'Inspé de l'académie de Créteil

Responsable pédagogique

- Xavier APARICIO

Maître de conférences HDR en
psychologie cognitive

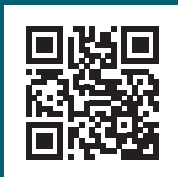
xavier.aparicio@u-pec.fr

Secrétariat

Nathalie CHERIFI

Tél. 01 49 56 37 44

du-meef4@u-pec.fr



Scolarité

Tél. 01 49 56 37 37

candidaturesdumeef4@u-pec.fr

CONTACTS

À l'Inspé de l'académie de Poitiers

Responsable pédagogique

- Denis ALAMARGOT

Professeur des universités en
psychologie du développement

denis.alamargot@univ-poitiers.fr

Secrétariat

Coralie RISS

inspe.diu

[sciencescognitives@](mailto:sciencescognitives@univ-poitiers.fr)

univ-poitiers.fr





Inspé de l'académie de Créteil

Institut national supérieur du professorat et de l'éducation



Accompagner la scolarité des élèves allophones



Diplôme universitaire (DU) Didactique du
français langue seconde (DIFLS)

<http://inspe.u-pec.fr>



Mention Pratiques et Ingénierie de la Formation
Inspé de l'académie de Créteil UPEC



Inspé de l'académie de Créteil



@inspe_creteil

DU Didactique du français langue seconde (DIFLS)

Durée de la formation	1 an (96 heures)
Lieu de formation	Formation à distance
Formation requise	Licence en langues, lettres ou sciences humaines et sociales
Niveau de recrutement	Bac + 3 <i>ou équivalent</i> ou Bac + 2 <i>ou équivalent</i> + expérience professionnelle
Effectif de la formation	20
Modalité de formation	100% à distance
Modalités d'inscription	Formation initiale (FI) / Formation continue (FC)

OBJECTIFS

- Préparer ou compléter la formation des professeurs du primaire et du secondaire à l'enseignement du français langue seconde à des élèves non-francophones ;
- aider les enseignants à développer les compétences des élèves allophones en littératie, favoriser leur inclusion au sein des établissements et prévenir le décrochage scolaire.

COMPÉTENCES VISÉES

- Construire une progression pédagogique cohérente avec les objectifs visés ;
- concevoir des activités pédagogiques ciblées et des matériaux didactiques ;
- prendre en compte la diversité linguistique et culturelle et les besoins spécifiques des apprenants ;
- adapter les dispositifs et les méthodes d'enseignement afin de favoriser l'inclusion des élèves.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Cette formation apporte les connaissances et les compétences nécessaires à la préparation de la certification complémentaire en français langue seconde (CCFLS). De plus, l'obtention du DU DIFLS permet de candidater pour une entrée en master FLE/FLS.

PUBLICS VISÉS

- Enseignants des UPE2A ou qui souhaitent intégrer ce dispositif ;
- enseignants d'autres disciplines qui accueillent des élèves allophones dans leurs classes ;
- personnels d'éducation intéressés par l'insertion scolaire d'élèves non-francophones dans les classes et les projets d'établissement.

CONTENUS DES ENSEIGNEMENTS

DU Didactique du français langue seconde (DIFLS)	
Unités d'enseignement (UE)	Heures étudiants
UE 1 : Comprendre les processus d'enseignement et d'apprentissage d'une langue	24 h
UE 2 : Prendre en compte la diversité linguistique et culturelle des apprenants (plurilinguisme, interculturel, techniques de classe)	24 h
UE 3 : Concevoir des dispositifs didactiques adaptés (accompagnement personnalisé dans la conception et la mise en oeuvre de dispositifs, séquences et activités)	24 h
UE 4 : Agir professoral en contexte plurilingue (analyse des pratiques, initiation à des techniques transposables dans les équipes).	24 h
TOTAL	96 h

CALENDRIER PÉDAGOGIQUE

Formation de 96 heures entièrement à distance, de novembre 2025 à juin 2026.

CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

Contrôle continu : épreuves écrites et orales.

Évaluation : session 1 en juillet / session 2 en septembre.



CANDIDATURE ET ADMISSION

Informations et calendrier sur <http://inspe.u-pec.fr>

Accès : Bac + 3 ou équivalent.

Entrée possible avec un Bac +2 ou équivalent en cas d'expérience professionnelle significative.

Prérequis : Licence (ou équivalent) en langues, lettres, psychologie ou sciences humaines et sociales.

Candidature : Dépôt des candidatures sur la plateforme [eCandidat](#) du 25 février au 26 septembre 2025.

FINANCEMENT

Il est possible de bénéficier d'une prise en charge financière de cette formation, notamment par le **Compte Personnel de Formation** (CPF).

Les modalités diffèrent selon les statuts et les candidats sont invités à se renseigner auprès de leur employeur.

Les enseignants du premier degré doivent effectuer leur demande de mobilisation du CPF auprès de la DSDEN.

Les enseignants du second degré doivent adresser leur demande à l'école académique de formation continue (EAFC).

EAFC de
l'académie
de Créteil



LIEU DE FORMATION

Entièrement à distance.

CONTACTS

Responsable pédagogique

- Véra DELORME
vera.delorme@u-pec.fr

Responsable de la mention Pratique et ingénierie de la formation

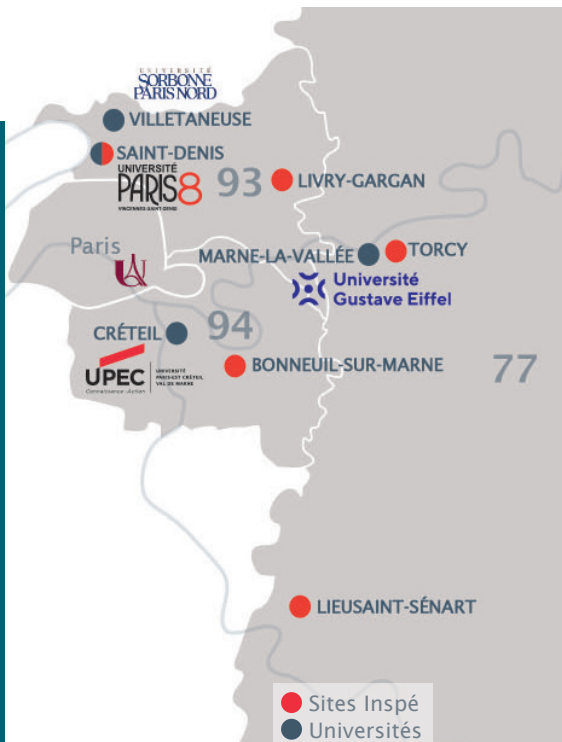
Caroline VIRIOT-GOELDEL
caroline.viriot-goeldel@u-pec.fr

Secrétariat

Nathalie CHERIFI
Tél. 01 49 56 37 44
du-meef4@u-pec.fr

Scolarité

Tél. 01 49 56 37 37
candidaturesdumeef4@u-pec.fr





Inspé de l'académie de Créteil

Institut national supérieur du professorat et de l'éducation



DU 4EAC

Expérience Esthétique et Éducation Artistique & Culturelle :
Approche éthique et écologique



Mention MEEF 4

Pratiques et ingénierie de la formation :
développer ses compétences en formation

<http://inspe.u-pec.fr>

 Mention Pratiques et Ingénierie de la Formation
Inspé de l'académie de Créteil UPEC

 Inspé de l'académie de Créteil

 @inspe_creteil

Pratiques et ingénierie de la formation : développer ses compétences en formation DU 4EAC

Durée de la formation 1 an (Diplôme universitaire)

Lieux de formation Île-de-France - académie de Créteil (lieux culturels partenaires et Inspé - UPEC) pour les quatre périodes de formation en présentiel

Niveau de recrutement Bac+3 ou équivalent
Possibilité d'intégrer la formation après une validation des acquis professionnels et personnels (VAPP)

Niveau de sortie Bac+4 ; accès possible au M2 Art'Enact

Modalité de recrutement Sur dossier ou entretien ; public désigné par l'Éducation nationale

Modalité de formation Semi-présentiel. 60h en présentiel et 60h en distanciel

Modalité d'inscription Formation continue (FC)

«Aucun des grands défis auxquels est confrontée l'humanité ne peut être relevé comme il convient si ses dimensions culturelles sont ignorées ». « La dignité de l'homme exige la diffusion de la culture et l'éducation de tous en vue de la justice, de la liberté et de la paix ... », Conférence générale de l'UNESCO, 1999.

«On constate un manque de médiation et de créativité partout, et dans les écoles en particulier. L'art est absent de notre vie et nous cédon à la violence», Yehudi Menuhin



PRÉSENTATION

Ce DU envisage l'éducation artistique et culturelle comme :

- Une éducation par l'expérience sensible pour contribuer à la formation des élèves et au bien-être (empathie, créativité, dialogue interculturel), attentive aux élèves à besoins éducatifs particuliers (EBEP) ;
- une éducation ancrée dans des pratiques scéniques et les territoires, autour de partenariats co-construits dans une démarche collaborative et coopérative ;
- une éducation au fait de la recherche, dans ses différents champs théoriques (sciences de l'éducation, sciences du langage, sociologie, esthétique et sciences et technologie des arts, philosophie, neurosciences affectives et sociales, ...) avec une ouverture à l'international.

Il répond à un besoin de formation des acteurs de l'éducation artistique et culturelle : services de l'état, collectivités territoriales et structures culturelles ; artistes et enseignants ; éducateurs.

Il est ouvert aux questionnements sur l'éducation de demain.



OBJECTIFS DE LA FORMATION ET COMPÉTENCES VISÉES CONFORMÉMENT AU RÉPERTOIRE NATIONAL DE LA CERTIFICATION PROFESSIONNELLE (RNCP)

Activités mises en place :

- Modules 1 et 4 : ateliers de pratiques artistiques réflexives basées sur l'expérience esthétique, la créativité et la rencontre avec des artistes et des professionnels. Les ateliers sont centrés la présence à soi aux autres et à l'environnement ;
- Modules 2 et 5 : participation aux séminaires, intervention dans les forums et appropriation des contenus d'articles scientifiques ;
- Modules 3 et 6 : concevoir, mettre en œuvre et évaluer un projet d'EAC.

Compétences visées

- Modules 1 et 4 : développer la créativité et la capacité à concevoir, animer et analyser des actions de formation auprès de publics scolaires mettant au cœur des démarches l'empathie, la bienveillance et les émotions ;
- Modules 2 et 5 : s'appropriier les cadres théoriques et les recherches en EAC pour concevoir son projet ;
- Module 3 et 6 : concevoir, mettre en œuvre et évaluer des parcours d'EAC transdisciplinaires et collaboratifs s'appuyant sur les arts de la scène.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Spécialisation dans la formation et la transmission aux acteurs de l'EAC ;
- conception et mise en œuvre des projets artistiques et culturels en partenariat ;
- complément à d'autres formations universitaires de la région académique sur la médiation culturelle, les inégalités scolaires et sociales, l'écriture et les pratiques muséales.

LES POINTS FORTS DE LA FORMATION

- Construire une culture partagée de l'EAC pour des acteurs d'horizons différents ;
- partager une éthique de l'éducation artistique et culturelle permettant de mettre en œuvre la charte de l'EAC ;
- placer au cœur des projets l'expérience sensible pour contribuer à la formation des élèves et au bien-être (empathie, créativité, dialogue interculturel), en étant attentif aux élèves à besoins éducatifs particuliers (EBEP) ;
- être capable de se situer dans les différentes approches théoriques de l'EAC et de s'inscrire dans une démarche de recherche-action ;
- découvrir et ancrer sa pratique dans les problématiques des territoires.



PUBLICS VISÉS

- Acteurs de l'éducation artistique et culturelle : artistes, enseignants, médiateurs culturels tout personnel de l'Éducation nationale et du ministère de la Culture, fonctionnaires des collectivités territoriales, responsables des publics des structures culturelles mettant en œuvre des politiques EAC partenariales ;
- spécialisation pour des titulaires de Masters « médiation culturelle » ;
- spécialisation pour les titulaires du CAFFA et du CAFIPEMF.



Ont participé au DU 4EAC depuis 2021 :

- Des enseignant.e.s : (par ordre alphabétique de leurs disciplines) d'arts plastiques, de documentation, d'éducation musicale, d'histoire-géographie, de langues vivantes, de lettres, de technologie, exerçant dans des collèges ou des lycées des académies de Créteil, Paris, Clermont Ferrand, Nantes ; une éducatrice de rue.
- Des artistes, danseuses, comédien.nes, dramaturge, marionnettiste, metteur en scène, musicien.nes, slameuse ; ingénieurs du son, médiateurs culturels dans des associations.
- Les équipes du Centre National de la Danse de Pantin, de la Philharmonie de Paris, du Musée du Quai Branly, du Théâtre de la Cité universitaire internationale, du Théâtre de La Commune d'Aubervilliers, du Théâtre Gérard Philipe de Saint-Denis, du Théâtre de la Tempête de la Cartoucherie de Vincennes, du Théâtre l'Échangeur de Bagnolet. Ouverture à venir en direction des arts du cirque.

CONTENUS DES ENSEIGNEMENTS

3 modules interdépendants à chaque semestre.

	Modules	Unités d'enseignement (UE)	Heures étudiants
SEMESTRE 1	Module 1	Pratiques artistiques. Danse et voix.	15h en présentiel
	Module 2	Connaissances institutionnelles et recherche. Forums et séminaire.	3h présentiel 15h distanciel
	Module 3	Co-construire et mettre en œuvre un projet collaboratif d'EAC.	12h en présentiel 18h en distanciel
SEMESTRE 2	Module 4	Pratiques artistiques. Petites formes théâtrales.	9h en présentiel
	Module 5	Connaissances institutionnelles et recherche. Forums et séminaire.	6h en présentiel 12h en distanciel
	Module 6	Co-construire et mettre en œuvre un projet collaboratif et coopératif d'EAC. Mise en œuvre et évaluation.	15h en présentiel 15h en distanciel comprenant un accompagnement spécifique à chaque projet

SPÉCIFICITÉS

Formation hybride : 60 heures en présentiel et 60 heures en distanciel, comprenant un accompagnement des projets (conception, mise en œuvre, évaluation).

Outils pédagogiques : ateliers, plateforme d'enseignement à distance, suivi individualisé des projets, tutorat collectif et individuel, séminaires et forums.

CALENDRIER PÉDAGOGIQUE

4 moments en présentiel au début des vacances scolaires.

En 2025-2026 : 3 jours à l'automne (18, 20 et 21 octobre), 3 jours en hiver (21, 23 et 24 février), 3 jours au printemps (18, 20 et 21 avril), le 27 juin et un grand rassemblement le 28 juin 2026*.

*sous réserve des disponibilités des structures culturelles.

Des rendez-vous une demi-journée par mois en distanciel, de novembre à juin, et un accompagnement des projets.

CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

Évaluation en contrôle continu (janvier 2026 et juin/juillet 2026) par validation d'acquis de compétences.

Session 2 en septembre 2026.

CANDIDATURE ET ADMISSION

Informations et calendrier sur <http://inspe.u-pec.fr>

Ouverture des candidatures du 25 février au 6 octobre 2025 sur [eCandidat](#).
Parallèlement, envoyer une lettre de motivation et un CV à benoit.dumeny@u-pec.fr et rachel.roguin-druart@u-pec.fr.

Ce parcours est ouvert à toute personne justifiant :

- d'un Bac+3, d'une équivalence pour les détenteurs d'un diplôme étranger ou d'un diplôme d'état pour les artistes;
- d'une expérience d'enseignement ou d'une expérience professionnelle artistique ou de médiation culturelle (expériences qualitatives évaluées en commission lors de la candidature).

Les candidats non titulaires d'un Bac+3 peuvent faire une demande de validation d'acquis professionnels et personnels (VAPP) permettant d'accéder à la formation (dossier accessible à l'inscription).

Pour plus d'informations, contacter :

benoit.dumeny@u-pec.fr et rachel.roguin-druart@u-pec.fr

Il est possible de bénéficier d'une prise en charge financière.

Les modalités diffèrent selon les statuts (intermittents, artistes, auteurs, salariés, autoentrepreneurs, indépendants, demandeurs d'emploi, etc.).

Les enseignants du premier degré doivent effectuer leur demande de mobilisation du CPF auprès de la DSDEN.

Les enseignants du second degré doivent adresser leur demande à l'école académique de formation continue (E AFC).

Attention, il existe des dates limites pour cela (avril / mai) qui peuvent varier selon les académies.

E AFC de
l'académie
de Créteil





CONTACTS

Responsables pédagogiques

- **Benoît Dumény** (Inspé de l'académie de Créteil-UPEC)
benoit.dumeny@u-pec.fr
- **Rachel Roguin** (Inspé de l'académie de Créteil-UPEC)
rachel.roguin-druart@u-pec.fr

Responsable de la mention 4

Caroline Viriot-Goeldel (Laboratoire Circeft-Escol,
Inspé de l'académie de Créteil-UPEC)
caroline.viriot-goeldel@u-pec.fr

Secrétariat

Nathalie Cherifi

Tél. 01 49 56 37 44

master-meef4@u-pec.fr ou *du-meef4@u-pec.fr*

Scolarité

Tél. 01 49 56 37 37

scol-inspe@u-pec.fr



Inspé de l'académie de Créteil

Institut national supérieur du professorat et de l'éducation



Enseigner une discipline « non linguistique » en anglais ou en allemand

➔ **Diplôme universitaire (DU) Enseigner une
discipline non linguistique (DNL) en anglais
(ou en allemand)**



**ACADÉMIE
DE CRÉTEIL**

Liberté
Égalité
Fraternité

<http://inspe.u-pec.fr>

 Mention Pratiques et Ingénierie de la Formation
Inspé de l'académie de Créteil UPEC

 Inspé de l'académie de Créteil

 @inspe_creteil

DU Enseigner une discipline non linguistique (DNL) en anglais (ou en allemand)

Durée de la formation 1 an (93h + 12h de stage)

Lieu de formation Université Paris-Est Créteil (UPEC), Campus centre de Créteil

Niveau de recrutement Bac + 3 *ou équivalent*

Horaires de formation Jeudi après-midi, de 14h à 18h

Modalité de formation Présentiel

Modalité(s) d'inscription Formation continue (FC)

Tarif Droits ministériels + frais pédagogiques : sur demande à la scolarité.
Les droits acquis dans le cadre du CPF sont mobilisables.

PRÉSENTATION

Le DU propose une **formation de consolidation des acquis en langue vivante, allemand ou anglais**, pour pouvoir enseigner une discipline non linguistique dans, par et au service d'une langue étrangère. La langue d'apprentissage du DU est principalement l'anglais mais les apports sont transférables à de nombreuses langues dont l'allemand.

Il peut permettre à un professeur en exercice d'enseigner une partie du programme de sa discipline en langue étrangère, voire de **se préparer à la certification complémentaire de l'Éducation nationale**, nécessaire pour candidater sur des postes dits « à profil » (toutes disciplines des voies générales, technologiques et professionnelles : esthétique, sciences et technologies industrielles, sciences physiques et chimiques, sciences de la vie et de la terre, histoire-géographie, commerce international, économie et gestion, EPS, mathématiques...)

Ce DU offre :

- une formation en langue vivante : en anglais, et en allemand si suffisamment d'inscrits ;
 - une formation à la didactique de la discipline non linguistique (DNL).
- L'équipe du DU met en cohérence le contenu du DU avec les programmes français et étrangers, afin de présenter toutes les ouvertures possibles à partir du travail en DNL. Le travail en interdisciplinarité, demandé dans la réforme du collège, est déjà présent dans le DU, de même que la collaboration entre tous les étudiants et leurs enseignants.

OBJECTIFS

- La pratique d'un bon niveau de langue, indispensable pour enseigner une discipline en langue étrangère dans le cadre d'une démarche pédagogique axée sur le projet ;
- la diversification des compétences professionnelles (susceptibles d'être validées dans le cadre de la certification complémentaire) ;
- le développement des pratiques pédagogiques fondées sur des projets pluridisciplinaires et interculturels.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Enseignement en section européenne (SELO) ou internationale ;
- enseignement en option LCE en collège ;
- enseignement dans un établissement français à l'étranger ;
- délégation rectorale à l'international ;
- mission d'Enseignant Référent pour l'Action Européenne et Internationale (ERAIE) ;
- formation continuée des enseignants.

PUBLICS VISÉS

- Enseignants ayant passé ou souhaitant passer la certification complémentaire de l'Éducation nationale (CC DNL) ;
- professeurs souhaitant être actifs dans une ouverture à l'international ;
- enseignants de langues ou d'autres disciplines souhaitant élargir leurs compétences ;
- enseignants de collèges impliqués dans les EPI, LCE ou autres dispositifs locaux et enseignants de lycée désireux de promouvoir l'enseignement de leur discipline en langue étrangère (par exemple en section européenne au lycée) ;
- enseignants à profil international.

CONTENUS DES ENSEIGNEMENTS

La formation s'étend sur 1 année scolaire et se compose de 4 modules (2 par semestre).
Volume horaire : 93h + 12h de stage.

Semestre 1 (51h)	Heures	ECTS
Module 1 - UE 1 : Langue, première partie · ECUE 1 : Révision et renforcement linguistique en anglais/allemand* : l'apport des stratégies d'apprentissage en langue étrangère. · ECUE 2 : Comprendre les enjeux didactiques de l'intégration d'une DNL à la langue étrangère.	24h 12h 12h	5 ECTS 3 ECTS 2 ECTS
Module 2 - UE 2 : DNL, première partie · ECUE 1 : Les particularités de l'approche de la DNL (expérience pratique et analyse d'activités + apports théoriques). · ECUE 2 Sélection et catégorisation de ressources, conception d'activités permettant d'exploiter ces ressources, tests de ces activités.	27h 9h 18h	5 ECTS 2 ECTS 3 ECTS
Semestre 2 (42h + 12h de stage)	Heures	ECTS
Module 3 - UE 1 : Langue, deuxième partie · ECUE 1 : Perfectionnement des compétences orales pour gérer les apprentissages et la classe DNL. · ECUE 2 : Savoir adapter / créer des supports pédagogiques en anglais/allemand*.	24h 12h 12h	5 ECTS 3 ECTS 2 ECTS
Module 4 (18h + 12h de stage) - UE 2 : DNL, deuxième partie · ECUE 1 : Conception d'un projet pluridisciplinaire à l'échelle européenne ou internationale. · ECUE 2 : Réflexion sur l'apprentissage/pratique de l'évaluation (stage).	18h + stage de 12h 18h 12h	5 ECTS 3 ECTS 2 ECTS

*Si le nombre d'inscrits en allemand est suffisant.

CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

L'évaluation est effectuée par un jury composé d'enseignants du DU.

Une session d'examen est organisée par semestre (+ session de rattrapage).

Les notes des enseignements se compensent entre les modules 1 et 3, et entre les modules 2 et 4.

L'assiduité sera prise en compte.

La moyenne est demandée dans les UE linguistiques.

STAGE

Durée du stage : 12 heures sur l'année

- observation de cours de langues ;
- observation en classes DNL (et éventuellement pratique accompagnée) ;
- sous conditions (à voir en formation), le stage peut être effectué à l'étranger.

Évaluation : le stage sera évalué dans le cadre du module 4.

CANDIDATURE ET ADMISSION

Informations et calendriers sur <http://inspe.u-pec.fr>

Accès : niveau Licence ou équivalent Bac + 3

En Formation continue (FC).

Prérequis : Niveau B2 en langue vivante demandé pour pouvoir suivre la formation. Expérience professionnelle d'enseignement exigée.

Candidature : prendre contact avec Chrystèle GAUTIER, responsable pédagogique du DU (voir coordonnées ci-dessous).

FINANCEMENT

Il est possible de bénéficier d'une prise en charge financière de cette formation, notamment par le **Compte Personnel de Formation** (CPF). Les modalités diffèrent selon les statuts et les candidats sont invités à se renseigner auprès de leur employeur.

Les enseignants du second degré doivent adresser leur demande à l'école académique de formation continue (EAFC).

EAFC de
l'académie
de Créteil

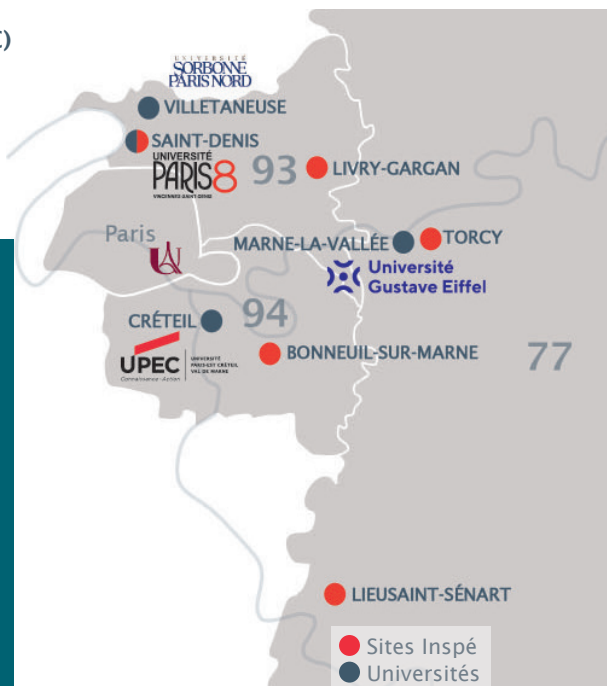


LIEU DE FORMATION

Université Paris-Est Créteil (UPEC)

Campus Centre

61, avenue du Général de Gaulle
94000 Créteil



CONTACTS

Responsable pédagogique

Chrystèle GAUTIER

chrystele.gautier@u-pec.fr

Secrétariat

Nathalie CHERIFI

Tél. 01 49 56 37 44

du-meef4@u-pec.fr

Scolarité

Tél. 01 49 56 37 37

candidaturesdumeef4@u-pec.fr



Inspé de l'académie de Créteil

Institut national supérieur du professorat et de l'éducation



© Nicolas Darphin

CAPEFE



Certificat d'aptitude à participer à
l'enseignement français à l'étranger



**ACADÉMIE
DE CRÉTEIL**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

<http://inspe.u-pec.fr>

 Mention Pratiques et Ingénierie de la Formation
Inspé de l'académie de Créteil UPEC

 Inspé de l'académie de Créteil

 @inspe_creteil

Certificat d'aptitude à participer à l'enseignement français à l'étranger (CAPEFE)

Durée de la formation 30 heures

Lieu de formation À distance

Formation requise Licence

Niveau de recrutement Bac + 3 *ou équivalent*, niveau B2 en anglais

Effectif de la formation 20

Modalité de formation 100% à distance

Modalités d'inscription Formation initiale (FI) / Formation continue (FC)

OBJECTIFS

Identifier et développer les compétences spécifiques nécessaires à l'enseignement dans les établissements du réseau français à l'étranger.

COMPÉTENCES VISÉES

- Connaître les processus d'acquisition d'une langue seconde.
- Intégrer la dimension interculturelle dans la pratique enseignante et dans la relation avec les familles.
- Faire valoir un niveau au moins B2 du cadre européen commun de référence pour les langues en anglais.
- Identifier les acteurs institutionnels de l'enseignement français à l'étranger.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Cette formation apporte les connaissances et les compétences nécessaires à la préparation de la certification du CAPEFE et vise à faciliter le recrutement dans les établissements français à l'étranger.

PUBLICS VISÉS

- Etudiants de Master MEEF 1er degré dans le cadre du Parcours Europe ;
- Etudiants de Master MEEF 2nd degré dans le cadre du Parcours Europe ;
- Enseignants de toutes disciplines titulaires ou non de l'Éducation nationale.

CONTENUS DES ENSEIGNEMENTS

Certificat d'aptitude à participer à l'enseignement français à l'étranger (CAPEFE)

Intitulés des enseignements	Heures étudiants
Module 1 : Interagir avec des élèves dans un contexte plurilingue	10 h
Module 2 : Pratiquer des langues étrangères	6 h
Module 3 : Comprendre l'environnement international et les enjeux de la politique éducative de la France à l'étranger	14 h
TOTAL	30 h

CALENDRIER PÉDAGOGIQUE

Formation à distance de 30 heures sous forme de séances synchrones (le samedi) et de travaux asynchrones, de janvier à juin.

CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

Contrôle terminal : épreuves écrites (français et anglais) et orales (français et anglais). Évaluation : mai - juin



CANDIDATURE ET ADMISSION

Informations et calendrier sur <http://inspe.u-pec.fr>

Accès : Bac + 3 ou équivalent

Prérequis : Licence et niveau en anglais B2 ou plus

Candidature : CV, lettre de motivation et vidéo en anglais.

Formulaire de
candidature



FINANCEMENT

Il est possible de bénéficier d'une prise en charge financière de cette formation, notamment par le **Compte Personnel de Formation (CPF)**. Les modalités diffèrent selon les statuts et les candidats sont invités à se renseigner auprès de leur employeur.

Les enseignants du premier degré doivent effectuer leur demande de mobilisation du CPF auprès de la DSDEN.

Les enseignants du second degré doivent adresser leur demande à l'École académique de formation continue (EAFC).

EAFC de
l'académie
de Créteil



CONTACTS

Responsable pédagogique

Nathalie SAMY

nathalie.samy@u-pec.fr

Responsable de la mention Pratique et ingénierie de la formation

Caroline VIRIOT-GOELDEL

caroline.viriot-goeldel@u-pec.fr

Secrétariat

Nathalie CHERIFI

Tél. 01 49 56 37 44

du-meeef4@u-pec.fr

Scolarité

Tél. 01 49 56 37 37

candidaturesdumeeef4@u-pec.fr

Rue Jean Macé

94380 Bonneuil-sur-Marne