

**Annexe 1**

**NOMENCLATURE DES POSTES SPECIFIQUES NATIONAUX 2023-2024**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sigle EPP** | **Sigle développé** | **Missions spécifiques associées** |
| **CH** | **Chaire (*avec complément de service)*** | enseignement de la spécialité **"Théâtre et expression dramatique"** |
| enseignement de la spécialité **"Cinéma audiovisuel"** |
| **CINT** | **Chaire section internationale** | enseignement en **sections internationales et binationales** |
| **CPGE** | **Classes Préparatoires aux Grandes Ecoles** | |
| **CSAA** | **Chaire Supérieure des Arts Appliqués** | formation au **DSAA (Diplôme Supérieur des Arts Appliqués)** - niveau I |
| **CSTS** | **Chaire en Sections de Technicien Supérieur** | enseignement des **spécialités de BTS listées dans le B.O. spécial n°6 du 28 octobre 2021 (voir annexe III – liste CSTS)** |
| **CTLY** | **Chef de Travaux en Lycée** | missions de **DDFPT (Directeur délégué aux formations professionnelles et technologiques)** |
| **DIO** | **Directeur de centre d'Information et d'Orientation** | |
| **MADE** | **Métiers des Arts et du Design** | formation au **DNMADE (Diplôme National des Métiers d'arts et du Design)** - niveau II |
| **PLP** | **Professeur de Lycée Professionnel** | enseignement en **P6501 - Dessin d'art appliqué aux métiers d'art** |
| enseignement dans les **disciplines professionnelles requérant des compétences professionnelles particulières** |