

CDI – Achats 2005

DVD – Vidéo

.- West side story (collector).- MGM home entertainment.- .- DVD034.- Avec George Chakiris - Natalie Wood - Richard Beymer. Dans les bas-fonds de New York, les jets, américains blancs, et les sharks, des portoricains sont deux bandes rivales qui se disputent le west side... jusqu'au jour où un ami du chef des jets tombe amoureux de Maria, la soeur du leader des sharks. Ils vont cacher leur idylle aux yeux de leurs clans respectifs, jusqu'au jour où une guerre ouverte éclate... rien ne pourra les séparer..-

*Zeffirelli, Franco .- Shakespeare, William.- **Romeo et Juliette.**- Paramount classics.- .- DVD036.- Au X^{IV}e siècle... C'est en 1968, un an après avoir été plébiscité pour "La Mégère apprivoisée" interprété par le couple explosif Burton-Taylor, que le cinéaste italien Franco Zeffirelli réalise Roméo et Juliette, une autre libre adaptation de Shakespeare. Profitant du contexte de la fin des années 60 et de libération des mœurs, le metteur en scène a insufflé au classique un vent chaud de sensualité et d'érotisme, n'hésitant pas à dénuder ses acteurs dans les scènes intimistes. Dans les rôles-titres, les charmants Leonard Whiting et Olivia Hussey, respectivement âgés de 15 et 17 ans, rayonnent de fraîcheur juvénile. On reconnaît parmi les seconds rôles les excellents Michael York, Bruce Robinson et John McEnery. Esthète comme son maître Luchino Visconti, Franco Zeffirelli signait là une œuvre somptueuse, tant par la beauté de la reconstitution, les costumes de Danilo Donati et la photo splendide de Pasqualino De Santis, que par la remarquable bande originale de Nino Rota. Coproduction anglo-italienne, Roméo et Juliette a obtenu quatre nominations aux Oscars (dont celles du Meilleur film et réalisateur) et remporté deux statuettes pour les costumes et la photo..-*

*Coppola, Francis .- Stoker, Bram.- **Dracula.**- Gaumont-columbia-tristar-home-video.- .- DVD037.- Transylvanie, 1492. Parti combattre les Turcs, Dracula retrouve sa bien-aimée Elisabeta sans vie...Francis Ford Coppola exhume d'anciennes figures de style pour signer un Dracula flamboyant et respectueux des précédentes versions.-*

*Attenboroughs, Richard.- **Cry freedom (le cri de la liberté).**- Universal Pictures Video.- .- DVD039.- Dans les années 70 en Afrique du sud, un jeune noir, Steve Biko, milite pourses compatriotes de couleur - Un journaliste, D.Woods, décide de le rencontrer...L'un des quelques films qui ont marqués l'opinion internationale au sujet de l'Apartheid. Réalisé par le spécialiste du biopic (film biographique), Richard Attenborough prend le cas de Steve Biko pour dénoncer l'injustice et l'ignominie du régime raciste sud-africain. Denzel Washington y révélait déjà son extraordinaire capacité à insuffler de l'humanité dans ses rôles sociaux ou politiques..-*

*Stephenson, John .- Orwell, George.- **La ferme des animaux.- Animal farm.**- Gaumont-columbia-tristar-home-video.- .- DVD040.- Mr Jones est le propriétaire négligeant et alcoolique d'une ferme, où il fait subir à ses animaux sa cruauté à longueur de journée. Lorsqu'il part faire la fête chez ses voisins, les animaux se réunissent dans l'écurie pour écouter le discours de Old Major, le cochon. Il les enjoint à se rebeller contre les humains, qui sont selon lui la source de misère...L'animation : La ferme des animaux-Making-of (22 min)-Interviews de Kelsey Grammer et Robert Halmi Sr. -Notes de production-Le symbolisme dans la ferme des animaux-Film annonce-Biographies.-*

Sidney Lumet.- **Douze hommes en colère (12 Angry Men)**.- MGM home entertainment.- .- DVD051.- *Film dramatique américain réalisé par Sidney Lumet et sorti en 1957 avec Henry Fonda. Au cours d'un procès où des preuves écrasantes accablent un adolescent accusé d'avoir tué son père, onze jurés sont convaincus de sa culpabilité. Seul le douzième pense qu'il est innocent...Cet homme, seul contre tous, va tout tenter pour convaincre les autres..-*

Cassette Vidéo

.- **My Country cousins. U.K. Australia**.- Nathan.- .- V2376.- *Au rythme de cartes animées, de courts reportages et d'une chanson inédite, les élèves découvriront : le Royaume-Uni (Irlande du Nord, Ecosse, Pays de Galles et plus spécialement la ville de Londres). L'Australie : la vie quotidienne du peuple australien, ses traditions, les villes et monuments.-*

Pédagogie

Chatenet, Claudine.- **Evaluer la production orale des élèves en classe de langue**.- CRDP de l'académie de Versailles.- .- 37:8 CHA.- *Évaluer la production orale des élèves en classe de langue En conformité avec les nouveaux programmes de langues vivantes et le cadre européen de référence, voici un fascicule novateur, conçu par une équipe "multilingues" et qui s'adresse à tous les enseignants de langues vivantes, de l'école au post-baccalauréat, et plus particulièrement aux professeurs de collège et de lycée. La réflexion théorique s'appuie sur les nouveaux programmes de langues et sur le cadre européen commun de référence dont plusieurs extraits significatifs figurent en annexe. Les sept tableaux centraux présentent la mise en œuvre de situations d'évaluation de la production orale traitées en cohérence avec les situations d'apprentissage qui leur correspondent. Ils doivent faciliter la tâche des enseignants et les encourager à s'approprier une pratique régulière de l'évaluation de l'oral en classe, qui mette les élèves en confiance et contribue à développer leur aptitude à communiquer..-*

Gernigon, Christian.- **Enseigner l'anglais en classe de seconde avec les nouveaux programmes**.- CRDP du Nord-Pas-de-Calais.- Méthodes en pratique.- 37:802 GER.- *Le programme d'anglais d'Octobre 2002 pour la classe de seconde réaffirme la continuité des apprentissages, insiste sur la synergie à établir entre les savoirs culturels et linguistiques. Les auteurs proposent une lecture des programmes qui met en relief la liaison collège-lycée illustrée par un exemple de progression sur l'année centrée sur le contenu culturel du programme : "vivre ensemble en société". La présentation de plans détaillés de séquences se fait à partir de quatre supports : deux audios, deux écrits. Un livre de référence pour conduire sa classe..-*

Conseil de l'Europe.- **Portfolio européen des langues pour jeunes et adultes**.- Didier.- .- 800:37.- *Ce portfolio européen permet d'évaluer les compétences dans les différentes langues, permet de mentionner toutes les expériences et constitue un outil d'une grande utilité dans un parcours scolaire, universitaire et professionnel..-*

Oeuvre Théâtrale

Shakespeare, William.- **Roméo et Juliette. ed.bilingue**.- Flammarion.- GF bilingue.- 820-2 SHA.- *Deux anciennes Maisons d'égale dignité Dans la belle Vérone où se tient notre scène*

Font un nouvel éclat de leur antique hargne, Le sang civil salit les mains des citoyens. Or dans le sein fatal de ces deux ennemis Deux amants prennent vie sous la mauvaise étoile ; Leur malheureux écroulement très pitoyable Enterre en leur tombeau la haine des parents. Les terribles moments de leur amour mortel Et l'obstination des rages familiales Que rien sinon la mort des deux enfants n'apaisera, Pendant deux heures nous le jouerons sur ce théâtre ; Et si vous nous prêtez une patiente oreille, Tout défaut, notre zèle le rachètera..-

Romans

Christie, Agatha.- ***La romancière et l'archéologue. Mes aventures au Moyen-Orient.***- Payot.- .- 820 CHR.- *La Romancière et l'archéologue regroupe cinq saisons de fouilles entre 1934 et la fin des années 1930 avec toujours pour fil directeur une solide expérience de la nature humaine et un humour inoxydable, et ce quel que soit le sujet évoqué - la constipation des ouvriers ou les sous-vêtements d'un chauffeur. Rien n'échappe à Agatha Christie, depuis les dissensions opposant les diverses ethnies jusqu'au sort des femmes musulmanes. Notons que ces voyages lui inspirèrent trois de ses plus célèbres romans : Mort sur le Nil, Le Crime de l'Orient-Express et Meurtre en Mésopotamie..-*

Pullman, Philip.- ***A la croisée des mondes I. Les royaumes du Nord.***- Gallimard.- Jeunesse.- 820 PUL.- *Pourquoi la jeune Lyra, élevée dans l'atmosphère confinée d'une prestigieuse université anglaise, est-elle l'objet de tant d'attentions ? De quelle mystérieuse mission est-elle investie ? Lorsque son meilleur ami, Roger, disparaît, victime des ravisseurs d'enfants qui opèrent dans tout le pays, elle n'hésite pas à se lancer sur ses traces. Un voyage vers le Grand Nord, périlleux et exaltant, qui lui apportera la révélation de ses extraordinaires pouvoirs et la conduira à la frontière d'un autre monde..-*